

Sommaire

LÉGENDE DE COULEURS POUR LES ACTIVITÉS PROPOSÉES DANS CES FICHES...

ÉCRIRE :

VOCABULAIRE

LIRE ET COMPRENDRE

RECHERCHES SUR L'ENCYCLOPÉDIE OU INTERNET/HISTOIRE DE L'ART

ORAL (chanter la grammaire, théâtre, lecture à haute voix, activités ludiques...)

LANGUE (grammaire, conjugaison, syntaxe)

ORTHOGRAPHE

LECTURE D'IMAGE

Toutes les activités proposées dans ce fascicule sont en lien avec les deux tomes du roman Amélie et les Mots oubliés. Elles sont classées par couleurs selon leur domaine et suivent la chronologie du roman par chapitre.

Certains exercices apportent des indices nouveaux ou des points de vue différents des personnages sur l'histoire en cours de lecture. Ils ont été composés par Marie-Neige Roussel pour approfondir les leçons de grammaire et d'orthographe évoquées dans son univers de Lettrec mais aussi pour donner goût à l'écriture et à la lecture aux jeunes lecteurs en herbe. Par contre, ils ne constituent en aucun cas une méthode exhaustive du français et se veulent juste des compléments des méthodes existantes.

Ces jeux et exercices, vivants et variés, peuvent être proposés en classe par des enseignants ou tout simplement à la maison par des parents qui souhaiteraient les utiliser pour éveiller leurs enfants à l'amour de la langue française.

Petite suggestion pour construire une séance : Écoutez en classe un chapitre du roman audio, lu par les comédiens et agrémenté de bruitages, (5 à 8 min par chapitre) puis, travaillez les fiches de votre choix en picorant dans les activités qui correspondent à votre progression. Ces fiches ont été élaborées à partir d'une progression de sixième mais il est possible de les utiliser en primaire

Merci de respecter le travail de l'auteur en ne diffusant pas ses fiches !

Si l'un de vos proches est intéressé par ce travail, merci de le mettre en contact directement avec l'auteur en lui donnant le bon de commande en annexe sur votre clef usb ! **Par ce geste, vous contribuerez au développement d'oeuvres artistiques et humanitaires de l'association**

AU FIL DE L'AUTRE ! MERCI !

**Association Au Fil de l'Autre, 4 rue du Mallegou, 81440 LAUTREC
aufildelautre@gmail.com**

- Fiche 1 : LIRE ET COMPRENDRE** (Tome 1, chap 1)
Comprendre l'incipit du roman
- Fiche 2 : VOCABULAIRE** (Tome 1, chap 1 et 2)
Construire une boîte à Mots pour apprendre du vocabulaire nouveau
- Fiche 3 : ECRIRE** (Tome 1, chap 1 et 2)
Réactualiser l'apprentissage des mots nouveaux et écrire la suite d'une page de roman
- Fiche 4 : LANGUE :** (Tome 1, chap 2)
Savoir utiliser la ponctuation forte
- Fiche 5 : LECTURE ORALE** (Tome 1, chap 2 et 3)
Savoir lire à haute voix la ponctuation du texte
- Fiche 6 : ORTHOGRAPHE** (Tome 1, chap 2 et 3)
Distinguer les différentes fautes d'orthographe et prendre les armes de Monsieur Mot pour les combattre
- Fiche 7 : HISTOIRE DE L'ART** (Tome 1, chap 4)
Découvrir Gutenberg et son imprimerie
- Fiche 8 : LECTURE D'IMAGE** (Tome 1, chap 4)
Savoir distinguer les différents plans d'une image
- Fiche 9 : CHANTER LA GRAMMAIRE** (Tome 1, chap 1 à 4)
Mémoriser le bilan sur la ponctuation en chantant
- Fiche 10 : THÉÂTRE** (Tome 1, chap 1 à 4)
Faire comprendre la ponctuation forte par de petits jeux de théâtre
- Fiche 11 : VOCABULAIRE** (Tome 1, chap 1 à 4)
Apprendre des mots nouveaux et savoir les utiliser
- Fiche 12 : LANGUE** (Tome 1, chap 5)
Distinguer les trois groupes d'infinitifs et reconnaître les désinences du présent
- Fiche 13 : ECRIRE** (Tome 1, chap 5)
Inventer l'aventure du Roi Vieillir et de son hérisson
- Fiche 14 : CHANTER LA GRAMMAIRE** (Tome 1, chap 5 et 6)
Apprendre la chanson sur le présent
- Fiche 15 : LIRE ET COMPRENDRE** (Tome 1, chap 1 à 8)
Comprendre les rôles des personnages et découvrir le schéma actantiel

- Fiche 16 : LECTURE D'IMAGE** (Tome 1, chap 9)
Comprendre le fonctionnement d'une planche de BD et analyser une image du roman
- Fiche 17 : LANGUE** (Tome 1, chap 10 et 11)
Savoir distinguer les différentes natures
- Fiche 18 : CHANTER LA GRAMMAIRE** (Tome 1, chap 10 et 11)
Comprendre et apprendre la chanson sur les natures
- Fiche 19 : ORTHOGRAPHE** (Tome 1, chap 10 et 11)
Savoir écrire les adverbes en -ment :
- Fiche 20 : LIRE ET COMPRENDRE** (Tome 1, chap 1 à 11)
Comprendre ce qu'est le schéma narratif
- Fiche 21 : VOCABULAIRE** (Tome 1, chap 12)
Comprendre les différentes nuances du vocabulaire de la peur et savoir les utiliser
- Fiche 22 : CHANTER LA GRAMMAIRE** (Tome 1, chap 13)
Comprendre les fonctions des compléments essentiels et circonstanciels de la phrase et les chanter
- Fiche 23 : ECRIRE** (Tome 1, chap 13)
Imaginer ce que découvre Amélie en montant dans une bulle...
- Fiche 24 : LANGUE** (Tome 1, chap 14)
Comprendre la différence entre la phrase verbale et non verbale
- Fiche 25 : ORTHOGRAPHE** (Tome 1, chap 15)
Savoir accorder le nom et l'adjectif en genre et en nombre
- Fiche 26 : CONJUGAISON** (Tome 1, chap 16)
Savoir conjuguer le futur
- Fiche 27 : ECRIRE** (Tome 1, chap 16)
Ecrire la recette du bonheur au futur
- Fiche 28 : LIRE ET COMPRENDRE** (Tome 1, chap 17)
Comprendre que l'intérêt d'une histoire réside dans la complexité des personnages et dans l'utilisation des points de vue
- Fiche 29 : CULTURE** (Tome 1, chap 18)
Comprendre l'histoire du pastel

- Fiche 30 : LANGUE** (Tome 1, chap 19)
Comprendre la différence entre les temps du passé
- Fiche 31 : CHANTER LA GRAMMAIRE** (Tome 1, chap 19)
Apprendre la chanson de l'imparfait et savoir conjuguer ce temps
- Fiche 32 : ORTHOGRAPHE** (Tome 1, chap 20)
Travailler les homophones grammaticaux
- Fiche 33 : LANGUE** (Tome 1, chap 21)
Comprendre comment est formé un mot et découvrir les synonymes, antonymes, homophones, paronymes...
- Fiche 34 : ECRIRE** (Tome 1, chap 21)
Imagine que tu sois dépositaire de trois papiers bleus volés au Magicien, raconte ce que tu vivrais...
- Fiche 35 : CULTURE** (Tome 1, chap 22)
Découvrir l'une des références cachées du roman : Alice aux pays des merveilles
- Fiche 36 : LIRE** (Tome 1, chap 23)
Analyser la rencontre avec un nouveau personnage dont la venue a été préparée
- Fiche 37 : LANGUE** (Tome 2, chap 1)
Savoir conjuguer et utiliser l'impératif présent
- Fiche 38 : VOCABULAIRE** (Tome 2, chap 2)
Travailler le vocabulaire de la monstruosité
- Fiche 39 : CULTURE** (Tome 2, chap 3)
Comprendre la référence à la fourmi de Troie
- Fiche 40 : VOCABULAIRE** (Tome 2, chap 4)
Travailler autour de la boîte à mots
- Fiche 41 : LIRE** (Tome 2, chap 5)
Travailler les réécritures de fables
- Fiche 42 : LECTURE D'IMAGE** (Tome 2, chap 5)
Comparer trois illustrations de la fable « La Cigale et la Fourmi »
- Fiche 43 : LIRE** (Tome 2, chap 6)
Comprendre les références et le sens de deux chapitres complexes

Fiche 44 : ECRIRE (Tome 2, chap 7)

Jouer avec les anagrammes et les acrostiches

Fiche 45 : ORTHOGRAPHE (Tome 2, chap 8)

Travailler les accords sujet/verbe

Fiche 46 : VOCABULAIRE (Tome 2, chap 9)

Travailler le vocabulaire de l'amour/haine

Fiche 47 : LIRE (Tome 2, chap 10)

Apprendre le vocabulaire de la versification poétique

Fiche 48 : ORAL (Tome 2, chap 11 et 12)

Réviser toutes les connaissances de l'année avec Amélie

Fiche 49 : ECRIRE (Tome 2, chap 13)

Faire une joute littéraire en vers

Fiche 50 : LIRE (Tome 2, chap 14)

Comprendre ce qu'est la situation finale

Que vous soyez enseignant, parent ou adulte,
si ce travail vous a aidé,
n'hésitez pas faire connaître le site d'*Amélie et les Mots oubliés*
à tous vos contacts.

Par respect pour le travail de Madame Roussel
et pour soutenir les projets de l'association « Au Fil de l'Autre »,
merci de ne pas diffuser ces fiches gratuitement.

Tout ce travail est publié à compte d'auteur
par l'association « Au Fil de l'Autre »,
nous n'avons pas encore d'éditeur,
même si cela est en cours...
Pour l'instant,
le bouche à oreille est notre meilleur distributeur...

UN GRAND MERCI !

L'association au Fil de l'Autre